

# Wie die Narration das Narrativ verändert (Wie die Erzählung das Erzählte verändert)

---

## Oder wie die TRT (Türkische Rundfunk- und Fernsehgesellschaft) Denkmäler schuf

### Abstract

Der Beitrag untersucht Radiosendungen über Architektur und die gebaute Umwelt in der Türkei während der Zeit des staatlichen Monopols (1936–Anfang der 1990er Jahre), und damit die auditive Dimension der Architekturgeschichte.

285 Sendungen über Architektur sind aus dieser Zeit als archivierte Tonaufnahmen und gedruckte Materialien, darunter Bücher und Zeitschriften, erhalten geblieben. Jahrzehntlang positionierten Rundfunksprecher Architektur als Symbol sowohl des kulturellen Erbes als auch der Modernisierung und schufen so eine Brücke zwischen der Gegenwart und einer glorifizierten Vergangenheit. Durch das Radio wurde Architektur zu einer gemeinsamen sinnlichen und emotionalen Erfahrung, die einem breiten Publikum zugänglich war und eine kollektive Identität förderte, die eine idealisierte Vergangenheit mit zeitgenössischen Zukunftsängsten verband. Diese Vision war jedoch weder stabil noch kohärent; vielmehr handelte es sich um einen dynamischen Prozess, der von verschiedenen Akteuren geprägt und als Reaktion auf die sich verändernde politische, wirtschaftliche und soziale Landschaft der Türkei ständig neu definiert wurde.

Der Aufsatz zeigt, dass die Sendungen nicht nur Instrumente staatlicher Kontrolle waren, sondern komplexe Beiträge, in denen die Bedeutung von Architektur kontinuierlich neu interpretiert wurde, um wandelnden kulturellen und ideologischen Bedürfnissen gerecht zu werden, und die so zu Trägern von Aushandlungsprozessen wurden. Obwohl die Sendungen von TRT staatlich kontrolliert wurden, waren vielfältige, manchmal widersprüchliche Interpretationen von Modernität und Erbe möglich. Diese Sendungen schufen somit einen eigenen Hörraum, in dem die Reflexion über Architektur aktiv zum ideologischen und kulturellen Diskurs der Türkei beitrug.

### Schlagwörter

Architekturgeschichte, Architekturhistoriographie, Kulturerbe, Radiosendung, Türkei