

---

*Klaus Schäfer*

# Über das Verschwinden des Privaten in der Architektur

---

## Abstract

Architektur und Städtebau haben einen unmittelbaren Einfluss auf das Miteinander oder Gegenüber von privat und öffentlich. Dies geschieht über die Qualität der Architektur und des Raumes (Form und Ausdruck!), liegt durchaus – so hier die These – in einem proportionalen Verhältnis beider Bereiche und der klaren Trennung beider Bereiche. Dieses Gegenüber beschreibt mehr als die bloße Anordnung von Nutzungen. In dieser Dialektik ist vielmehr das Wesen des Städtischen an sich verborgen.

## Schlagwörter

Öffentlicher Raum, Transparenz, Städtebau, Parzellierung, Raumkomposition